

## **Fortune critique des *Amours jaunes* 1873-1904**

**Bibliographie établie par Aurélia Cervoni**

Anonyme, « *Les Amours jaunes*, par Tristan Corbière », *La Bibliographie contemporaine*, 1<sup>er</sup> octobre 1873, p. 140-141 ; rééd. dans Benoît Houzé, « Un compte rendu inconnu des *Amours jaunes* en 1873 », dans *Fortunes littéraires de Tristan Corbière*, sous la direction de Samuel Lair, Paris, L'Harmattan, 2012, p. 221-225.

Alexandre Piédagnel, « *Les Amours jaunes*, par Tristan Corbière », *La Revue de France*, octobre 1873, p. 233-234 ; rééd. dans Benoît Houzé, « Un compte rendu des *Amours jaunes* en 1873 retrouvé », *Cahiers Tristan Corbière*, 2018, p. 277-281.

[Émile Blémont], *La Renaissance littéraire et artistique*, 26 octobre 1873, p. 304, dans le « Mouvement littéraire » ; rééd. dans Francis F. Burch, *Sur Tristan Corbière. Lettres inédites adressées au poète et premières critiques le concernant*, Paris, Nizet, 1975, p. 96-99.

[Auguste] de Vaucelle, compte rendu des *Amours jaunes*, *L'Artiste*, 1<sup>er</sup> novembre 1873, p. 300-301, dans la « Chronique », signée « Pierre Dax » ; rééd. dans Jean-Louis Debauve, « Autour de la publication des *Amours jaunes* », *La Nouvelle Tour de feu*, n° 11-12-13, 1985, p. 70-72.

E. V., « *Les Amours jaunes*, par Tristan Corbière », *L'Art universel* (Bruxelles), 1<sup>er</sup> novembre 1873, p. 156-157, dans la rubrique « Les Livres nouveaux » ; rééd. dans Jean-Louis Debauve, « Autour de la publication des *Amours jaunes* », art. cit., p. 72-76.

Émile Blémont, « La Poésie », *Le Rappel*, 8 novembre 1873, p. 3, dans « Les Livres ».

Anonyme, notice nécrologique, *Journal du Havre* (Le Havre), 4 mars 1875, p. 4 ; rééd. dans Benoît Houzé, « Corbière créateur d'objets. Une dimension méconnue de sa poétique », *Revue d'histoire littéraire de la France*, janvier-mars 2018, p. 32.

Huysmans, lettre à Théodore Hannon, [entre le 1<sup>er</sup> et le 10 avril 1878] ; publiée dans *Lettres à Théodore Hannon*, Saint-Cyr-sur-Loire, Christian Pirot, 1985, p. 133.

Joris-Karl Huysmans, préface aux *Rimes de joie* de Théodore Hannon, Bruxelles, Gay et Doucé, 1881, p. X.

Armand Masson, « Un poète inconnu », *La Chronique parisienne*, 2 juillet 1882, p. 3 ; rééd. dans Benoît Houzé, « Traces de Tristan Corbière : documents inédits ou retrouvés », *Histoires littéraires*, janvier-mars 2008, p. 29-34.

## Cervoni Fortune de Corbière

Paul Verlaine, « Tristan Corbière », *Lutèce*, 24-31 août 1883, p. 2 ; 31 août-7 septembre 1883, p. 2 ; 21-28 septembre 1883, p. 2 ; recueilli dans *Les Poètes maudits*, Paris, Léon Vanier, [avril] 1884, p. 5-16 ; rééd. dans *Œuvres en prose complètes*, texte établi, présenté et annoté par Jacques Borel, Gallimard, coll. Bibliothèque de la Pléiade, 1972, rééd. 1993, p. 637-643.

P. Violas, compte rendu des *Poètes maudits* de Verlaine, *La Libre Revue*, octobre 1883, p. 333, dans la rubrique « Les livres ».

Léon Bloy, « On demande des malédictions », *Le Chat noir*, 3 mai 1884, p. 274 ; rééd. dans *Verlaine*, textes choisis et présentés par Olivier Bivort, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, coll. Mémoire de la critique, 1997, p. 75-78.

J.-K. Huysmans, *À rebours*, Léon Vanier, [mai] 1884 (chap. XIV, p. 248-249) ; rééd. dans *Romans et nouvelles*, sous la direction d'André Guyaux et Pierre Jourde, Gallimard, coll. Bibliothèque de la Pléiade, 2019, p. 685-686.

Édouard Rod, « Letteratura d'eccezione », *Fanfulla della domenica* (Rome), 20 juillet 1884, p. 1.

Sutter Laumann, « *Les Déliquescences* », *La Justice*, 19 juillet 1885, p. 2, dans la rubrique « À Paris & ailleurs ».

L.-G. Mostrailles [Léo Trézenik], « Les quais de demain », *Lutèce*, 9-16 août 1885, p. 2 ; rééd. dans Jean-Louis Debauve, *Laforgue en son temps*, Neuchâtel, À la Baconnière, 1972, p. 198-200 ; rééd. dans Francis F. Burch, *Sur Tristan Corbière [...]*, *op. cit.*, p. 96-99.

[Anonyme], « Essai de pathologie littéraire. Les bien-portants », *L'Art moderne* (Bruxelles), 20 septembre 1885, p. 301-304.

[Anonyme], « *Les Complaintes* par Jules Laforgue », *La Revue moderniste*, 30 septembre 1885, p. 84-86, dans la rubrique « Les Livres » ; rééd. dans Jean-Louis Debauve, *Laforgue en son temps*, *op. cit.*, p. 206-207.

Amédée Pigeon, « *Les Complaintes* par Jules Laforgue », *Le Passant* (Perpignan), août-septembre 1885, p. 680 ; rééd. dans Jean-Louis Debauve, *Laforgue en son temps*, *op. cit.*, p. 201-203.

Jules Laforgue, [réponse à Léo Trézenik], *Lutèce*, 4-11 octobre 1885, p. 2, dans la rubrique « Correspondance » ; rééd. dans *Œuvres complètes*, t. II, textes établis et annotés par Maryke De Courten, Jean-Louis Debauve et Pierre-Olivier Walzer, Lausanne, L'Âge d'Homme, 1995, p. 785-786.

Vittorio Pica, « La vie littéraire et artistique. Les décadents », *Corriere del mattino* (Naples) 22 décembre 1885 ; rééd. dans Jean-Louis Debauve, *Laforgue en son temps*, *op. cit.*, p. 211-216.

Émile Hennequin, « Les poètes symboliques », *La Revue de Genève* (Genève), 20 janvier 1886 ; rééd. partielle dans Jean-Louis Debauve, *Laforgue en son temps*, *op. cit.*, p. 224-225.

## Cervoni Fortune de Corbière

Antonin Bunand, « *Les Amours jaunes* de Tristan Corbière », *L'Intermédiaire des chercheurs et des curieux*, 26 avril 1886, p. 254.

Tout-Paris, « À la plume et à la barre », *Le Gaulois*, 29 juillet 1886, p. 2, dans la rubrique « Bloc-notes parisien ».

Sutter Laumann, « Poètes méconnus », *La Justice*, 18 janvier 1887, p. 2, dans la « Revue littéraire ».

Sutter Laumann, « Tristan Corbière », *La Justice*, 22 février 1887, p. 2, dans la série « Poètes méconnus ».

L. Hemma [Albert Mockel], « Chronique littéraire », *La Wallonie* (Liège), mai 1887, p. 232-238 [sur Corbière, p. 237] ; rééd. partielle dans Jean-Louis Debauve, *Laforgue en son temps, op. cit.*, p. 239.

Alb[ert] M[ockel], « Jules Laforgue », *La Wallonie* (Liège), 15 septembre 1887, p. 303-306 [sur Corbière, p. 304] ; rééd. partielle dans Jean-Louis Debauve, *Laforgue en son temps, op. cit.*, p. 251-252.

Lycophoron, « Mes incursions décadentes », *L'Événement*, 26 septembre 1887, p. 1.

Ernest Raynaud, « À propos des *Poètes maudits* », *Le Décadent*, 1<sup>er</sup>-15 octobre 1888, p. 5-9 et 15-31 octobre 1888, p. 5-9.

Olivier Gourcuf [Olivier de Gourcuff], « Tristan Corbière », dans *Les Poètes bretons. I. Les Contemporains*, Paris, Henri Gautier, coll. Nouvelle bibliothèque populaire, [juillet] 1889, p. 11 ; rééd. dans Francis F. Burch, *Sur Tristan Corbière [...], op. cit.*, p. 124.

Vincent Huet, « Notes sur Tristan Corbière », *La Plume*, 15 août 1889, p. 84 et 87 ; rééd. dans Francis F. Burch, *Sur Tristan Corbière [...], op. cit.*, p. 126-128.

Jean Ajalbert, « Un poète de la mer », *Le Figaro. Supplément littéraire*, 31 mai 1890, p. 86-87, dans le feuilleton « Autour du monde. En Bretagne » ; rééd. dans Francis F. Burch, *Sur Tristan Corbière [...], op. cit.*, p. 130-137.

Jules Laforgue, « *Une étude sur Corbière* », *Entretiens politiques et littéraires*, juillet 1891, p. 2-13 ; *Œuvres complètes*, t. III, textes établis et annotés par Jean-Louis Debauve, Mireille Dottin-Orsini, Daniel Grojnowski et Pierre-Olivier Walzer, Lausanne, L'Âge d'Homme, 2000, p. 183-193.

L[éon] V[anier], préface aux *Amours jaunes*, dans Tristan Corbière, *Les Amours jaunes*, Paris, Vanier, 1891, p. I-XII ; rééd. dans Francis F. Burch, *Sur Tristan Corbière [...], op. cit.*, p. 142-155.

Anonyme, « Épitaphe pour Tristan Joachim-Édouard Corbière », *La Plume*, 15 septembre 1891, p. 320, dans la rubrique « Vers curieux ».

## Cervoni Fortune de Corbière

Sainte-Claire [Léon Deschamps], « Causerie », *La Plume*, 1<sup>er</sup> octobre 1891, p. 335-336, dans la « Critique littéraire » ; rééd. dans Francis F. Burch, *Sur Tristan Corbière [...]*, *op. cit.*, p. 158.

Sutter Laumann, « *Les Amours jaunes*, par Tristan Corbière », *L'Intransigeant*, 20 septembre 1891, p. 3.

Philippe Gille, « Poésie », *Le Figaro*, 30 septembre 1891, p. 6, dans la « Revue bibliographique » ; rééd. dans *La Bataille littéraire*, Paris, Victor Havard, 6<sup>e</sup> série, 1894, p. 148-150.

Albert Giraud, « *Les Amours jaunes*, par Tristan Corbière », *La Jeune Belgique*, octobre 1891, p. 381-384, dans la « Chronique littéraire ».

Georges d'Heylli, « Le poète Tristan Corbière », *Gazette anecdotique*, 30 novembre 1891, p. 308-309.

Lucien Muhlfeld, annonce de la réédition des *Amours jaunes* chez Vanier, *Revue blanche*, janvier 1892, p. 56-57.

Decio Cortesi, « I simbolisti », *Fanfulla della domenica* (Rome), 20 mars 1892, p. 4.

Olivier de Gourcuff, *Médailleurs bretons*, Vannes, Lafolye, 1892.

[Octave Uzanne], *Notes pour la bibliographie du XIX<sup>e</sup> siècle* [vente aux enchères, 2-3 mars 1894], Albert Durel, 1894, p. 40.

Victor-Émile Michelet, « Tristan Corbière », dans *Portraits du prochain siècle*, Paris, Edmond Girard, t. I : *Poètes et prosateurs*, 1894, p. xxij-xxiij ; rééd. dans Francis F. Burch, *Sur Tristan Corbière [...]*, *op. cit.*, p. 160.

Eduard Engel, « Die französischen Dekadenten und Symbolisten », *Cosmopolis* (Londres), mars 1896, p. 879-895. [Sur Corbière, p. 888.]

Achille Richard, « Profili letterari d'oltralpe. I decadenti francesi », *Gazzetta letteraria* (Turin), 9 mai 1896, p. 4-5.

Remy de Gourmont, « Tristan Corbière », *Le Livre des masques*, 1<sup>re</sup> série, Paris, Mercure de France, [décembre] 1896, p. 153-158 ; rééd. : texte établi et présenté par Daniel Grojnowski, notices de Caroline De Mulder, Paris, Manucius, 2007, p. 107-110.

Jean Ajalbert, « Félibres de Bretagne », *La Lanterne*, 22 août 1896, p. 1-2, dans la « Chronique ».

Adolphe Van Bever, *Poètes d'aujourd'hui*, Paris, Société du Mercure de France, 1900, p. 22-33.

Gustave Kahn, « Sur l'influence de Corbière sur Laforgue » et « Sur Corbière », dans *Symbolistes et décadents*, Paris, Léon Vanier, 1902, respectivement p. 28 et 135-143.

## Cervoni Fortune de Corbière

Catulle Mendès, *Le Mouvement poétique français de 1867 à 1900*, Paris, Imprimerie nationale, 1903, p. 59-60 et 162-163 ; *Œuvres*, sous la direction de Jean-Pierre Saïdah, t. XIV, édition d'Ida Merello, Paris, Classiques Garnier, 2016, p. 228-229 et 454-455.

René Martineau, *Tristan Corbière, essai de biographie et de bibliographie*, Paris, Mercure de France, 1904.

Gustave Kahn, « Le *Tristan Corbière* de René Martineau », *La Nouvelle Revue*, 15 juillet 1904, p. 271-277.

Jean de Gourmont, « René Martineau : *Tristan Corbière* (Mercure de France) », *Mercure de France*, octobre 1904, p. 215-217, dans la rubrique « Littérature ».