

Il Colloquio è stato realizzato
con la collaborazione e il contributo del
Centre de Recherche sur les Poétiques du XIX^e siècle
Université Sorbonne Nouvelle Paris 3
www.crp19.org

a cura di

Paolo Amalfitano
Francesco Fiorentino
Loretta Innocenti
Paolo Tortonese

Prenotazioni alberghiere:

A Rimini

Hotel Bellevue****
Piazzale Kennedy, 12
47900 Rimini
tel. 0541 390490
fax 0541 391690
bellevue@riminibeach.net

Indicazioni utili:

Per chi arriva in treno: scendere alla stazione di Rimini e raggiungere l'Hotel Bellevue. Per il trasferimento alla Rocca Malatestiana di Santarcangelo è previsto un autobus che partirà dall'Hotel Bellevue alle ore 14.15 (venerdì 25) e alle ore 8.45 (sabato 26).

Per raggiungere in auto la Rocca Malatestiana di Santarcangelo uscire a Rimini nord (autostrada A14 Bologna-Ancona) e seguire le indicazioni per Santarcangelo (10 km da Rimini).

Per informazioni sul Colloquio rivolgersi alla segreteria organizzativa: e-mail associazione@sigismondomalatesta.it tel. e fax 081.5751828.

Dal 21 maggio è attiva la segreteria alla Rocca Malatestiana tel. e fax 0541.620832.

www.sigismondomalatesta.it

C'è del metodo in questa follia
L'irrazionale nella letteratura
romantica

Rocca Malatestiana
25-26 maggio 2012
Santarcangelo di Romagna



Associazione
Sigismondo Malatesta



Associazione
Sigismondo Malatesta



ore 15.30 - **Apertura dei lavori**

Marina Colonna
Presidente dell'Associazione

Presiede e introduce

Paolo Tortonese
Université Sorbonne Nouvelle Paris 3

Relazioni

Peter Brooks
Princeton University

*L'ultima lettura di Freud,
o patologia della vita quotidiana*

Paolo D'Angelo
Università RomaTre

Hegel e i Romantici: razionalismo versus irrazionalismo?

Loretta Innocenti
Università Ca' Foscari Venezia

«Ancestral voices»: falsi settecenteschi e poesia romantica

Didier Philippot
Université Sorbonne Nouvelle Paris 3

Fantastique, soupçon et désenchantement

Discussione

ore 9.30 - **Presiede e introduce**

Pier Vincenzo Mengaldo
Università di Padova

Relazioni

Francesco Spandri
Università RomaTre

L'azzardo romantico di Stendhal

Enrica Villari
Università Ca' Foscari Venezia

*Emozioni e conoscenza:
Scott e la genesi del romanzo storico*

Jean-Louis Backès
Université Paris-Sorbonne

*L'Homère des romantiques:
prélogique ou irrationnel?*

Discussione

ore 16.00 - **Presiede e introduce**

Diego Saglia
Università di Parma

Relazioni

Roberto Gilodi
Università di Torino

*Il comportamento irrazionale
nel romanzo tedesco tra Settecento e Ottocento*

Franco D'Intino
Sapienza Università di Roma

Leopardi: una riflessione non riflettuta

Jerome McGann
University of Virginia

*Reason, Irrationality, and Romanticism:
Three Exemplary Tales*

Discussione