

Le triangle des approches critiques : *La Fortune des Rougon*

9h30 Café d'accueil

9h45 Ouverture par Paule Petitier

ATELIER 1

10h Marie Scarpa (Université de Lorraine) :

« Le sauvage et ses doubles dans *La Fortune des Rougon* »

10h30 Discussion & pause

11h Éléonore Reverzy (Université Paris 3) :

« Le discours de l'histoire. Quelques remarques sur les dates »

11h30 François Vanoosthuyse (Université Paris 3) :

« Psycho-pathologie de la famille dans *La Fortune des Rougon* »

12h Discussion

12h30 Déjeuner

ATELIER 2

14h Jacques-David Ebguay (Université Paris Diderot – Paris 7) :

« Sociologie de *La Fortune des Rougon* : cercles sociaux et transclasses »

14h30 Jean-Marie Privat (Université de Lorraine) :

« Contes en miette(s) »

15h Pause

15h15 Discussion

15h45 Paule Petitier (Université Paris Diderot – Paris 7) :

Synthèse des débats



Wilhelm Busch (1832-1908)
Miette portant le drapeau rouge
(dessin)

Mercredi
10 février 2016
Lire les textes avec l'Histoire,
la sociologie, l'ethnocritique,
la psychanalyse, etc.