

BIBLIOGRAPHIE MÉRIMÉE

ŒUVRES DE MÉRIMÉE

[Prosper Mérimée, *Œuvres complètes*, sections Littérature et Histoire dirigée par Antonia Fonyi, section Art et Archéologie dirigée par Françoise Bercé, Paris, Champion, 2009-](#)

OUVRAGES SUR MÉRIMÉE

François Géral, *Relire les Lettres d'Espagne de Mérimée*, Paris, Classiques Garnier, « Études romantiques et dix-neuviémistes », « Série Mérimée », 2010.

Thierry Ozwald, *Mérimée et la Russie*, Paris, Eurédit, 2014.

Jean Canavaggio, *Les Espagnes de Mérimée*, Madrid, Centro de Estudios Europa Hispánica, 2016.

COLLECTIFS SUR MÉRIMÉE

Mérimée, écrivain, numéro spécial de la *Revue des Sciences humaines*, Antonia Fonyi (dir.), 2003/2.

Mérimée, numéro spécial de *Littératures*, Antonia Fonyi (dir.), n° 51, 2004.

Mérimée et le bon usage du savoir, Actes du colloque de l'Université de Toulouse (2006), Pierre Glaudes (dir.), Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, « Cribles », 2008.

Prosper Mérimée, Actes du colloque de Cerisy, Antonia Fonyi (dir.), Caen, Lettres modernes Minard, « Écritures XIX », 2010.

Stendhal, Mérimée et les écrivains romantiques : le sang, la violence, la mort, Actes du colloque Paris Sorbonne-INHA (2007), Michel Arrous (dir.), Paris, Eurédit, 2016.

REVUE

[Cahiers Mérimée](#), revue annuelle, Paris, Classiques Garnier, 2009-

Pour une bibliographie complète de la critique, voir les [bibliographies annuelles de Xavier Bourdenet et d'Alexandre Bonafos dans les Cahiers Mérimée](#).